

**BRUNO MAZZEO**  
em



De Eric Bogosian  
Dirigido por Victor Garcia Peralta

# Sexo, Drogas, Rock'n'Roll

é uma comédia solo escrita por Eric Bogosian, adaptada e interpretada no Brasil por Bruno Mazzeo e dirigida por Victor Garcia Peralta.

Em Sexo, Drogas, Rock & Roll, Bruno vive seis personagens diversos. São eles um mendigo filósofo, um Rock Star narcisista, um homem orgulhoso de suas conquistas amorosas, um jovem em espamos de riso estúpidos que lembra da festa de despedida de solteiro que durou até o amanhecer, um empresário de uma banda de rock e um artista em crise com o mundo artístico - é uma peça camaleônica, surpreendente, feroz, com um elenco de personagens para comentar de forma hilária mas sutil sobre as questões maiores que definem nosso tempo: as relações entre homens e mulheres, a ansiedade, a ilusão, o ódio contra a modernidade e a visão do homem sobre o mundo e o futuro.

Sexo, Drogas, Rock & Roll não é simplesmente um retrato Satírico da vida. É uma crítica a uma coleção de hipócritas, malucos e viciados. A peça tem percepções esclarecedoras, capturando a irrealidade frenética de uma cultura na qual a busca da sensação tornou-se mais uma droga. É uma comédia sobre como o excesso virou tóxico.

## **O sucesso de Sexo, drogas e Rock'n'roll Pelo mundo**

Originalmente produzida em 1990, *Sexo, Drogas e Rock'n'Roll* sucesso absoluto Off-Broadway, catapultou Bogosian ao status de ícone cultural. Foi ganhador do Obie Award, prêmio anual dado pelo *The Village Voice*. Enquanto o Prêmio Tony contempla as produções da Broadway, os Obie contemplam as produções Off-Broadway. *Sexo, Drogas e Rock'n'Roll* foi montada com grande sucesso nos Estados Unidos e Europa por Bogosian, tendo sido também produzida com outros atores na Argentina, Itália e Polônia, sempre alcançando sucesso de crítica e público.

Ator

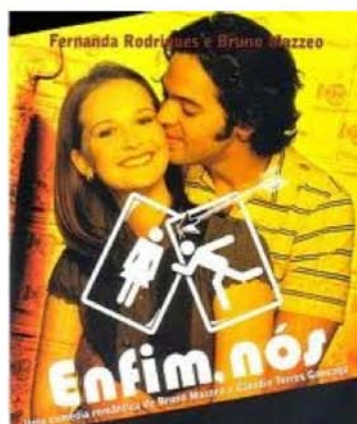
## Bruno Mazzeo

Bruno Mazzeo começou sua carreira aos 13 anos escrevendo para a **Escolinha do Professor Raimundo**, na Globo. Depois vieram **Chico Total**, **Sai de Baixo**, **Vida Ao Vivo Show** e a série **A Diarista**. Mas foi com **Cilada**, no Multishow, que despontou como uma das maiores promessas do humor no Brasil.

A partir daí, não parou mais.



Cilada é o primeiro programa de humor produzido por uma TV a cabo brasileira. Foi eleito pela equipe de O Globo um dos 10 melhores programas do ano, entrou na lista das 100 melhores séries de todos os tempos, elaborada pela revista Monet e ganhou o Prêmio Qualidade Brasil como melhor programa de dramaturgia da TV a cabo. Em 2009, Cilada virou um quadrodo Fantástico, quando pela primeira vez a Globo importou um formato de outra emissora. Em 2010 foi selecionado para o INPUT, festival realizado em Budapeste, que seleciona os mais inovadores programas da TV mundial.



Em teatro, já atuou, produziu, escreveu e dirigiu diversos espetáculos, como Descontrole Remoto e Os Famosos Quem?. Ficou dois anos em cartaz com “Enfim, Nós”, ao lado de Fernanda Rodrigues, texto seu em parceria com Cláudio Torres Gonzaga.

A peça segue sendo um sucesso até hoje, agora encenada por Marcius Melhem e Regiane Alves.



Em 2008 interpretou o advogado trambiqueiro José Henrique na novela das 19h, Beleza Pura. Por esse papel, foi indicado ao Prêmio Qualidade Brasil 2008, como melhor ator coadjuvante e ao Prêmio Extra, como revelação.



Desde de 2009 é garoto propaganda da Embratel, posto que já foi de Ana Paula Arósio.



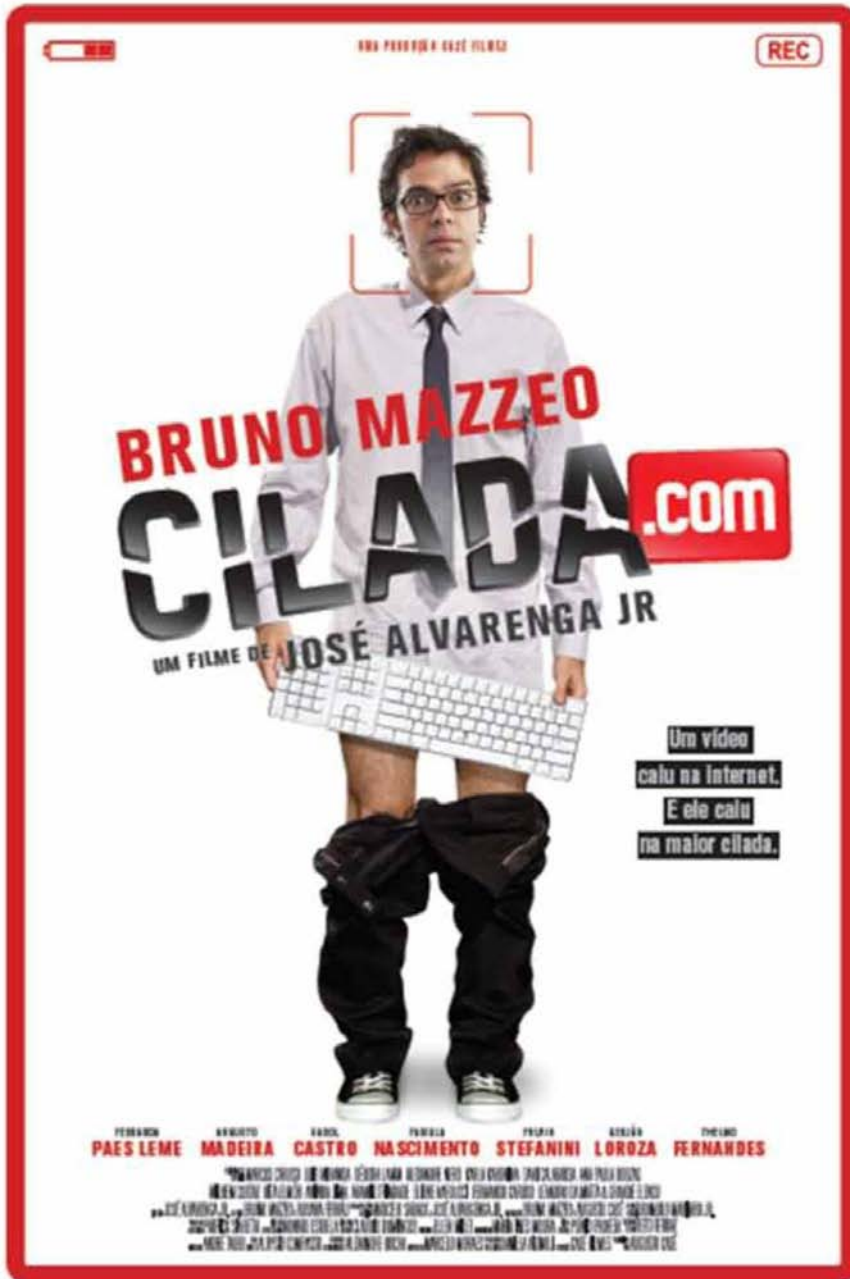
2010 realmente foi dele. Estreou como roteirista nos cinemas com a Comédia Muita Calma Nessa Hora, da qual é roteirista e co-produtor, além de fazer uma participação como ator. O filme foi aplaudido por mais de um milhão de espectadores...



... E a revista Alfa o elegeu como um dos Homens do Ano e...

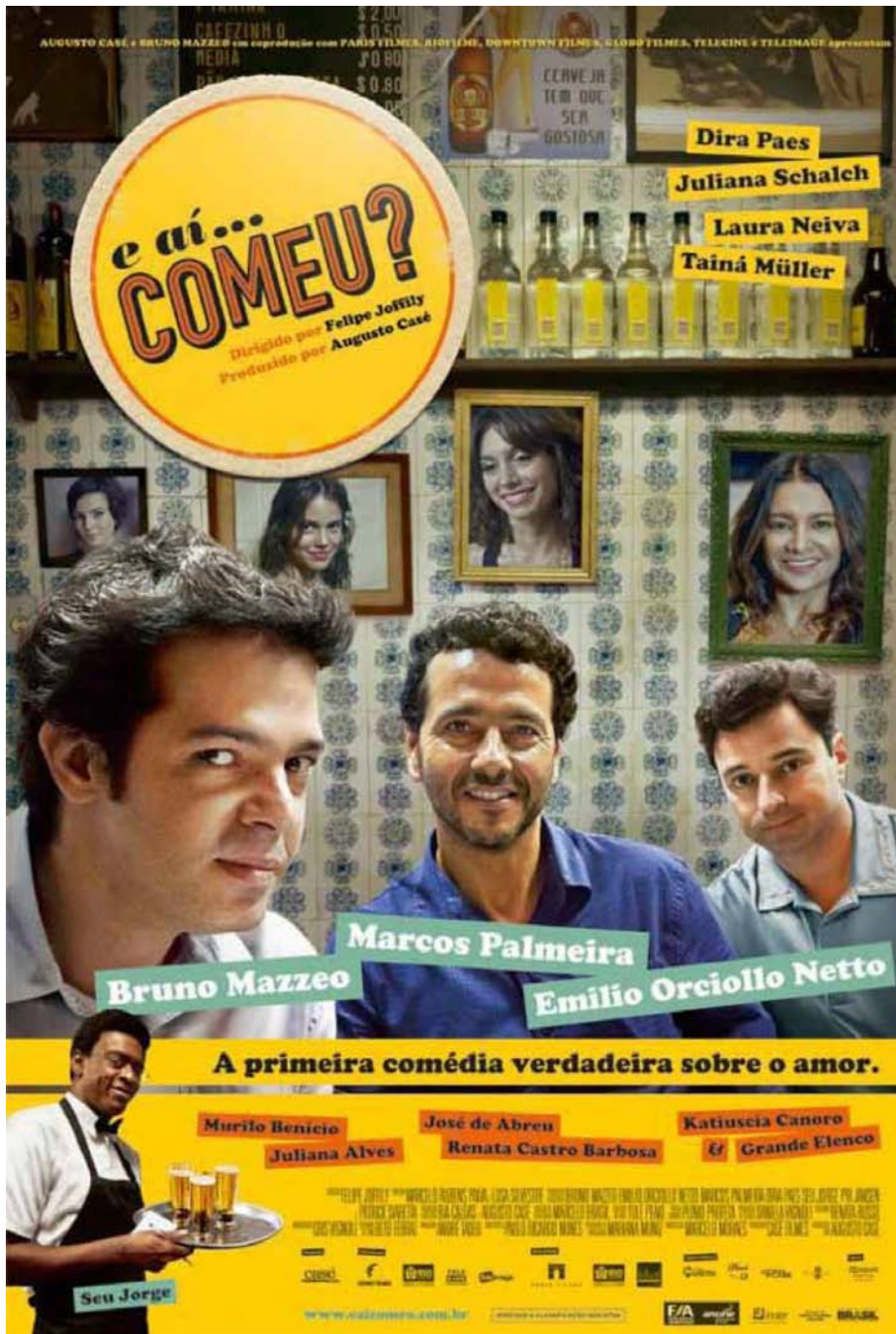


...estreou Junto e Misturado, eleita a melhor série de 2010 pelo Jornal O Globo. Com direção Maurício Farias e roteiro final escrito por Bruno, que também estava no elenco junto com Fabíula Nascimento, F´BIO Porchat, Débora Lamm, Gregório Duvivier e Renata Castro.



Em junho de 2011 levou mais de três milhões de pessoas ao cinema pra assistir **Cilada.Com**, filme escrito e protagonizado por ele, baseado no sitcom exibida pelo canal Multishow.





Em 2012 protagonizou o filme “E aí, comeu?” ao lado de Emilio Orciollo Netto e Marcos Palmeira. O filme levou 2.500.000 espectadores aos cinemas.

## Televisão

- Junto e Misturado – TV Globo (2010/2011)
- Cilada – Fantástico – TV Globo (2009)
- Beleza Pura – TV Globo (2008)
- Cilada – Multishow (2005 / 2009)
- Sob Nova Direção – TV Globo (2006/2007)

## Como roteirista (TV)

- Cilada – Fantástico – TV Globo (2009)
- Cilada – Multishow (2005/2009)
- A Diarista – TV Globo (2004/2007)
- Papo Irado – Fantástico – TV Globo (2002/2003)
- Domingão do Faustão – TV Globo (2000)
- O Belo e as Feras – TV Globo (1999)
- Vida ao Vivo Show – TV Globo (1998/1999)
- Sai de Baixo – TV Globo (1997/1998/2000)
- Chico Total – TV Globo (1996)
- Escolinha do Professor Raimundo – TV Globo (1991/1994)

## Teatro

- Enfim, Nós (ator, produtor e roteirista) (2006 a 2011)
- Os Famosos Quem? (co-autor, produtor e ator) (2003/2004)
- Nós Dois e Grande Elenco (jamsession de humor, como apresentador e diretor) (2003)
- Os Segredos do Pênis – texto Alan Paol e Paul Stewart; adaptação Bruno Mazzeo; direção Evandro Mesquita (2002/2007)
- Meninas de Rua (ator) – direção Brenda Mariano (2002)
- O Piauí é Aqui, Ou Não (autor) – texto Bruno Mazzeo e Paulo Duarte; direção Chico Anysio (1996)





DIRETOR

# Victor Garcia Peralta

É o diretor da peça. Espanhol, filho de diplomata, já morou em boa parte do mundo. Coursou o primário em Porto Alegre, onde foi alfabetizado, motivo pelo qual fala um português fluente quase sem sotaque. Peralta iniciou seus estudos no Piccolo Teatro de Milano sob a direção de Giorgio Strehler. Na Argentina, dirigiu inúmeros espetáculos, dentre eles "As lágrimas amargas de Petra Von Kant"; "A Partilha", de Miguel Falabella; e "Novas diretrizes para um tempo de paz", de Bosco Brasil. No Brasil, entre os grandes sucessos dirigidos por ele estão os espetáculos "Os Homens são de Marte... e é para lá que eu vou" com Mônica Martelli, "Não sou feliz mas tenho marido", com Zezé Polessa, "Quartett", de Heiner Müller e "Dacadência", de Steven Berkoff. Em 2010 dirigiu "Alucinadas" com Luciana Fregolente e Renata Castro Barbosa e "Tudo que eu queria te dizer" de Martha Medeiros com Ana Beatriz Nogueira.

Autor

# Eric Bogosian

É um ator americano, dramaturgo e romancista conhecido por suas peças *Talk Radio*, *Subúrbios*, *Sexo, Drogas e Rock'n'Roll*. Nos últimos anos ele atuou na Broadway em *Time Stands Still*, publicou três romances e foi apresentado em *Law & Order: CI* como o capitão Danny Ross.

Entre 1980 e 2000, seis grandes solos, escritos e realizados por Eric Bogosian, foram produzidos Off-Broadway lhe rendendo três prêmios Obie, bem como o Drama Desk Award. *Stalk Radio*, encenada no New York Shakespeare Festival, foi nomeada para o Prêmio Pulitzer e posteriormente adaptada para o cinema por Oliver Stone conquistando o prestigiado Festival de Berlim Urso de Prata.

#### **Cinema:**

Algumas de suas peças foram adaptadas para o cinema como o seu solo, *Sexo, Drogas e Rock'n'Roll*. Bogosian atuou em vários filmes, incluindo *Radio Talk* e *Under Siege II*. Além disso, ele tem sido destaque em filmes de diretores como Woody Allen, Robert Altman, Taylor Hackford, Egoyan Atom e Agnieszka Holland.

#### **Televisão:**

Na televisão, Bogosian é mais conhecido por seu papel como o capitão Danny Ross na série *Law & Order: CI*. Além disso em 1994 criou com Steven Spielberg a série *High Incident* na emissora ABC.

#### **Livros:**

Bogosian é o autor de três romances publicados pela Simon & Schuster: *Shopping*, *Beleza desperdiçada* e *o Coração Perfurado*.

# Ficha Técnica

**Elenco:** Bruno Mazzeo

**Direção:** Victor Garcia Peralta

**Autor:** Eric Bogosian

**Tradução:** Maria Clara Mattos

**Adaptação:** Bruno Mazzeo, Luciana Fregolente e

Victor Garcia Peralta

**Trilha:** Leoni

**Cenário e Luz:** Maneco Quinderé

**Designer Gráfico:** Bruno Warchavsky e Diogo Magalhães

**Direção de Produção:** Maria Siman

**Realização:** Outro Futuro Produções.



É uma produtora teatral e musical/selo musical

No Teatro

"Úteros em Fúria" de Cláudio Paiva em 2000, tendo no elenco Heloísa Périssé, Maria Clara Gueiros e Luciana Fregolente

"ALUCINADAS" de Bruno Mazzeo, Fabio Porchat, Rosana Ferrão, Maurício Rizzo, Elisa Palatnik, tendo no elenco Luciana Fregolente e Renata Castro Barbosa, Direção de Victor Garcia Peralta

Na Música

Turnês do cantor Leoni de 2002 a 2007

CD's:

"Você Sabe O Que Eu Quero Dizer" (2002) e

"Outro Futuro (2006) de Leoni e os

CD's Budistas Tara Verde, Mahakala e Tcherenzi (2005)

"A Noite Perfeita ao vivo" de Leoni (2010)

DVD's:

"Leoni & Ashaninkas - Outro Futuro ao vivo em Paris" (2006) junto com a TV Zero.

"A Noite Perfeita ao vivo" de Leoni gravado em 2010 no Circo Voador em parceria com o Canal Brasil

Esse espetáculo é



**CARBON FREE**



Projeto aprovado na  
Lei Rouanet  
PRONAC N° 126697

## Contato

**Maria Siman** - *diretora de produção*  
21 8119-8837 / 21 3820-9512 ramal 25  
maria@primeirapaginaproducoes.com.br  
[www.primeirapaginaproducoes.com.br](http://www.primeirapaginaproducoes.com.br)

SEXO,  
DROGAS,  
ROCKIN' ROLL  
A PEÇA